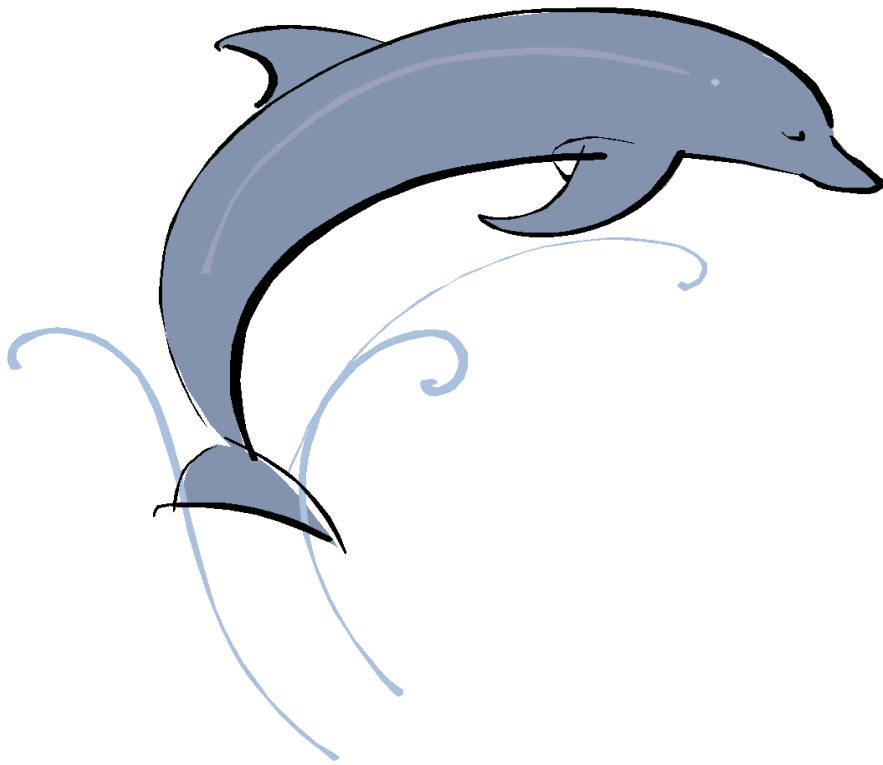


Long Beach Middle School para

**desexto grado
Guía del planestudios de**



**239 Lido Boulevard ♦ Lido Beach, Nueva York ♦ 11561
516.897.2162**

Estimados padres y tutores: ;

Bienvenidos a la escuela intermedia! Esta guía del plan de estudios incluye descripciones de los cursos que planeamos ofrecer en el próximo año escolar. Un resumen de las ofertas extracurriculares se puede encontrar al final del folleto.

La Escuela Intermedia Long Beach es un entorno de 6^o a 8^o grado donde se satisfacen las necesidades de desarrollo de los adolescentes tanto dentro como fuera del aula. Nuestra misión es promover el crecimiento académico y socioemocional de nuestros jóvenes adolescentes. El desarrollo de una mente fina y un buen corazón es la meta de cada estudiante. La escuela intermedia tiene un enfoque interdisciplinario. Los jóvenes están “formados en equipo” y, por lo tanto, disfrutan de un sentimiento de escuela dentro de escuela. Pequeños grupos de profesores comparten a los estudiantes de cada equipo. Los miembros de nuestra facultad llegan a conocer bien a sus equipos de estudiantes y los estudiantes disfrutan de muchas actividades de formación de equipos.

Hay un tiempo reservado a diario para que cada equipo de maestros planifique, se reúnan con los consejeros y se reúnan con los padres y tutores. Se asigna un consejero vocacional a cada grado y él o ella “sigue” a la clase durante sus tres años de escuela intermedia. La estructura de nuestro programa fomenta el crecimiento de las relaciones con adultos de confianza. Esto facilita una transición sin problemas desde la escuela primaria y prepara a nuestros estudiantes para los desafíos futuros en la escuela secundaria.

Nuestro programa de sexto grado reúne a estudiantes del distrito de nuestras cuatro escuelas primarias. Los estudiantes se agrupan de forma heterogénea en sus clases. Se proporciona un programa de enriquecimiento electivo de días alternos a los niños que estaban en el programa LARC de primaria o que han cumplido con los requisitos de las pruebas. Nuestras ofertas de séptimo grado incluyen una opción acelerada en matemáticas. Math Counts, una alternosclase de enriquecimiento en días, se ofrece a los estudiantes de sexto y séptimo grado que cumplen con los requisitos. La escuela ofrece clases con créditos para la escuela secundaria a nuestros estudiantes de octavo grado en arte, ciencias, matemáticas e idiomas del mundo.

La Escuela Intermedia Long Beach tiene una amplia variedad de ofertas en áreas curriculares y extracurriculares como las artes, el atletismo, el servicio comunitario, el gobierno estudiantil, las ciencias, las matemáticas y la tecnología. Hay muchos equipos deportivos intramuros e interescolares disponibles para que nuestros estudiantes se unan. Se anima a todos los estudiantes a participar en más de un club o actividad. Los detalles sobre lo académico, clubes y deportes están disponibles en la página de la escuela intermedia del sitio web del distrito: www.lbeach.org. Para fomentar la conexión entre el hogar y la escuela, las asignaciones de tareas se publican en línea todos los días para que los padres y tutores las revisen.

Nuestra escuela intermedia es una escuela del mundo IB que implementa el Programa de los Años Intermedios. Este programa proporciona un marco de aprendizaje que anima a los estudiantes a convertirse en pensadores creativos, críticos y reflexivos. El PAI enfatiza el desafío intelectual, animando a los estudiantes a establecer conexiones entre sus estudios en materias tradicionales y también a establecer conexiones con el mundo real. Fomenta el desarrollo de habilidades para la comunicación, la comprensión intercultural y el compromiso global, cualidades que son esenciales para la vida en el siglo XXI.

No dude en comunicarse con el consejero de orientación de su hijo o con un miembro del equipo administrativo de la escuela si tiene alguna pregunta o inquietud. Estamos aquí para trabajar con usted para fomentar el desarrollo intelectual y el rendimiento académico de su hijo. El desarrollo personal y social de cada niño es también una meta de nivel medio. Ayudamos a nuestros jóvenes a desarrollar mentes finas y buenos corazones.

Oficina de Orientación:

Sr. Bajit, Consejero - 771-3350

Sra. Darkeh, Consejera - 897-2168

Sra. McDonnell, Consejera - 897-2169

Sra. Fallon, Coordinadora de Orientación - 897-2024

Vice-Directores:

Sr. Biesma - 897 -2163

Sr. Lewin - 897-2170

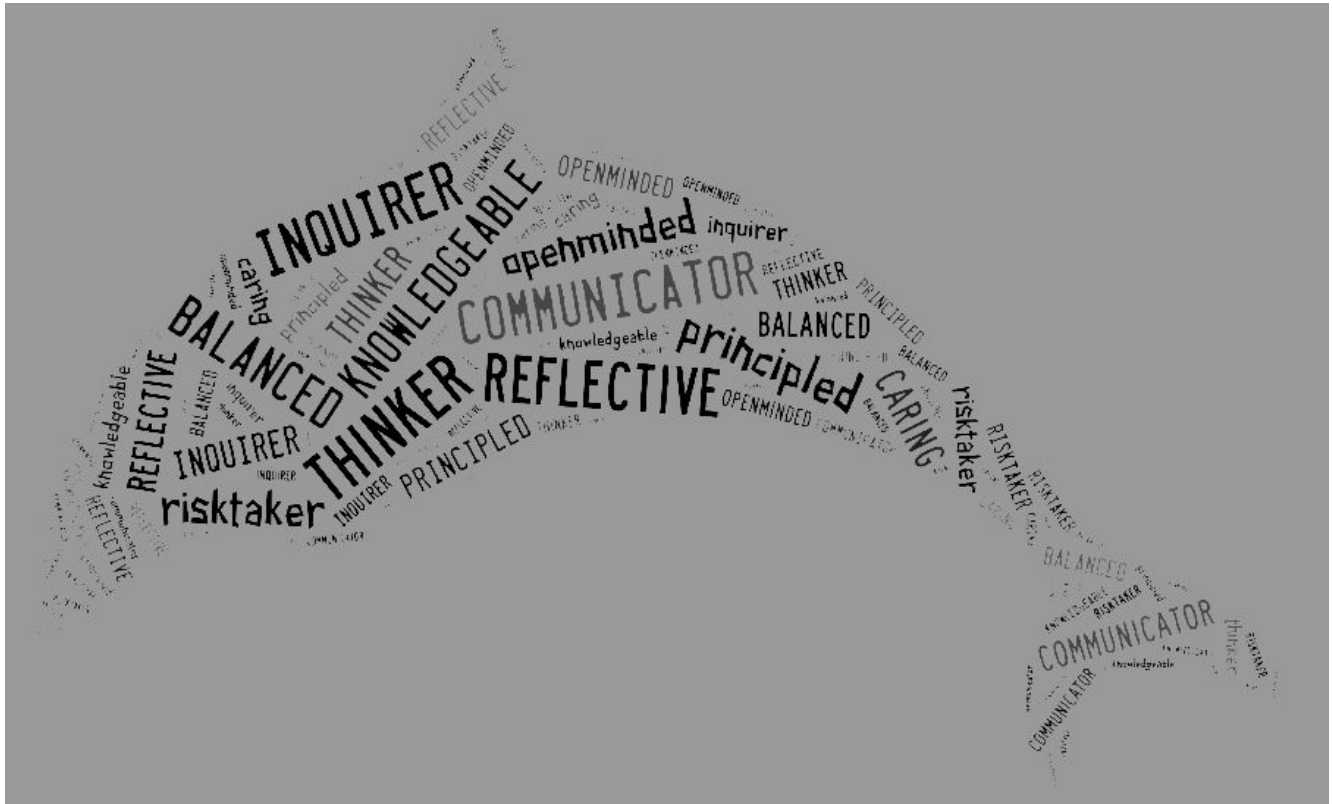
Los consejeros escolares se reúnen individualmente con cada estudiante para discutir su programa de estudio. Recibirá un resumen de los cursos para los que se programará a su hijo para que los revise, firme y regrese a la escuela cada primavera para los cursos del año siguiente.

El director de cada disciplina junto con su número de teléfono y correo electrónico se enumeran con la descripción de cada curso. Comuníquese con los directores con preguntas específicas sobre el plan de estudios. La facultad, el personal y los administradores están aquí para ayudarlo a usted y a su hijo a tener una experiencia de nivel medio satisfactoria y gratificante.

Sinceramente,

Lorie Beard

Lorie Beard
Directora



Declaración de la misión de la escuela secundaria de

Long Beach La familia de la escuela secundaria de Long Beach está comprometida a motivar y guiar a los estudiantes jóvenes para que asuman la responsabilidad de su jornada educativa. Apoyamos a nuestros estudiantes a medida que desarrollan una curiosidad por el conocimiento y el aprendizaje mientras emergen como ciudadanos del mundo.

Programa de escuela intermedia

Sexto grado

Clases básicas de año completoliteratura en

- Lengua y inglés
- Matemáticas
- Ciencias
- Estudios sociales

Clases especiales

- Educación física (obligatorio: día por medio - año completo)
- Arte
- Salud
- Música
- Hogar y carreras
- Tecnología
- Idioma mundial (francés, italiano o español)
- APT (prerrequisito LARC o examinado) educativos
- Math Counts (enriquecimiento - debe cumplir con los requisitos)

Apoyo y servicios

Los estudiantes que reciben servicios de apoyo y / o toman clases de apoyo son seleccionados según los estándares establecidos por el distrito. Una vez seleccionados para estas clases, los estudiantes serán programados para clases de estrategias, lectura o Read 180™. Los estudiantes con planes educativos independientes (IEP) recibirán adaptaciones educativas adecuadas. Los estudiantes que están aprendiendo inglés reciben servicios de inglés como nuevo idioma (ENL).

Las clases de apoyo se ofrecen en lugar de las clases de medio año anteriores, con la excepción de educación física, que es obligatorio que los estudiantes tomen durante cada año de su experiencia en la escuela secundaria.

Long Beach Middle School es una escuela del Programa de los Años Intermedios (PAI) de Bachillerato Internacional (IB)

El Bachillerato Internacional tiene como objetivo desarrollar jóvenes inquisitivos, informados y solidarios que ayuden a crear un mundo mejor y más pacífico a través del entendimiento y el respeto intercultural.

El perfil del alumno dirige a las escuelas a centrarse en las habilidades del siglo XXI para desarrollar perspectivas, comprensión y conciencia.

Los alumnos del IB son aprendices activos que se esfuerzan por ser:

- Indagadores: Adquirir las habilidades necesarias para realizar indagaciones e investigaciones y demostrar independencia en el aprendizaje
- Conocedores: Explorar conceptos, ideas y problemas que tienen importancia local y global
- Pensadores: Ejercitar la iniciativa al aplicar las habilidades de pensamiento de manera crítica y creativamente para reconocer y abordar problemas complejos, y tomar decisiones éticas razonadas.
- Comunicadores: Comprenden y expresan ideas e información con confianza y creatividad en más de un idioma y en una variedad de modos de comunicación.
- Principio: Actuar con integridad y honestidad, con un fuerte sentido de la equidad, la justicia y el respeto a la dignidad de las personas, grupos y comunidades
- mentalidad abierta: Entienden y aprecian su propia cultura e historia personal, y están abiertos a las perspectivas, valores y tradiciones de otras personas y comunidades
- que cuidan : Demuestre empatía, compasión y respeto hacia las necesidades y sentimientos de los demás.
- Tomadores de riesgos: Abordar situaciones desconocidas e incertidumbres con coraje y previsión, y tener la independencia de espíritu para explorar nuevos roles, ideas y estrategias
- Equilibrado: Comprender la importancia del equilibrio intelectual, físico y emocional para lograr el bienestar personal para ellos y los demás
- Reflexivo: Dar consideración cuidadosa de su propio aprendizaje y experiencia

El perfil de la comunidad de aprendizaje del IB © Organización del Bachillerato Internacional, 2006, folleto del perfil de la comunidad de aprendizaje del IB.

Las artes: música y arte

Julia Lang-Shapiro, directora, 897-6500, jlang@lbeach.org

Banda 6

El programa instrumental de la escuela secundaria amplía la experiencia de la escuela primaria del estudiante. Al igual que en la escuela primaria, los estudiantes tendrán una lección en grupos pequeños una vez cada seis días y serán retirados de las clases en forma rotativa. Además, se programará a los estudiantes para un conjunto de actuación que se reúne cada dos días. Los ensayos conjuntos están integrados en el horario de un estudiante y ya no son una clase "extraíble".

Los estudiantes también tendrán la oportunidad de hacer una *audición* para nuestros selectos conjuntos. La Banda de Jazz y el Conjunto de Viento se reúnen dos veces por semana de 7:10 am a 7:50 am. Estos grupos exploran la música a un nivel más avanzado y actúan en los inviernos y primavera conciertos de.

Los estudiantes que deseen inscribirse en la banda de sexto grado deben tener una recomendación del maestro de banda del año anterior o aprobar una audición para tocar. En sexto grado, algunos estudiantes tienen la oportunidad única de transferirse a un instrumento similar para completar la instrumentación de banda completa. Una banda completa consta de instrumentos más grandes que generalmente no se inician en la escuela primaria porque los estudiantes no son lo suficientemente grandes para tocarlos. Para el sexto grado, comenzamos el proceso de transferencia de estudiantes. Las transferencias se consideran basadas en la recomendación del maestro, el interés y la capacidad del estudiante. Todos los miembros pueden ser elegibles para participar en el festival de solistas y conjuntos de la Asociación de Música Escolar del Estado de Nueva York (NYSSMA).

Al final del año escolar, todos los estudiantes de banda de sexto grado deberían poder hacer lo siguiente:

- Interpretar 3 escalas mayores de una octava
- Interpretar un repertorio en solitario en el nivel II de NYSSMA Repertorio de
- lectura visual en solitario en el nivel I de
- NYSSMA Interpretar literatura de concierto en el nivel de NYSSMA me
- obtener una perspectiva histórica y cultural de la música

Unidades de estudio:

- ritmo
- Dinámica
- Tempo
- instrumento específico Técnica
- Meter
- Articulación

Bandas serán distribuidos de la siguiente manera:

- Jugar habilidades

- Lecciones
- Esfuerzo
- Bandensayo

Fuentes de para los grados:

- asistencia lección y el rendimiento
- de asistencia ensayo y rendimiento
- practicar las habilidades de
- rendimiento evaluaciones

Enfoque del plan de estudios utilizado:

- Lecciones en grupos pequeños
- Ensayos de
- conciertos Actuaciones de conciertos
- Literatura musical elegida de la cultura clásica, moderna y pop
- Libro de lecciones

Orquesta 6

Orquesta es un curso de un año completo que se reúne en días alternos. Los estudiantes de la orquesta de sexto grado deben tener una recomendación del maestro del año anterior o aprobar una audición para tocar. Todos los estudiantes que están en la orquesta reciben lecciones en grupos pequeños y actúan en al menos dos conciertos. Se requiere que los estudiantes participen en el programa de lecciones y actúen en ambos conciertos.

Las selecciones musicales representan una variedad de estilos musicales que incluyen piezas clásicas, modernas y populares. Todos los miembros pueden ser elegibles para participar en el festival de solistas y conjuntos de la Asociación de Música Escolar del Estado de Nueva York (NYSSMA). Los miembros de la orquesta también pueden hacer una audición para la orquesta de cámara. La Orquesta de Cámara permite al músico avanzado explorar diferentes géneros de música en niveles más allá de la capacidad promedio de la escuela secundaria. La Orquesta de Cámara se reúne antes de la escuela y realiza dos conciertos al año.

Al final del año escolar, todos los estudiantes de orquesta de sexto grado deberían poder hacer lo siguiente:

- Interpretar 3 escalas mayores de una octava
- Interpretar un repertorio en solitario en el nivel II de NYSSMA Repertorio de
- lectura visual en solitario en el nivel I de
- NYSSMA Interpretar literatura de concierto en el nivel de NYSSMA me
- obtener una perspectiva histórica y cultural en la música

de informe grados de tarjetas se desglosa de la siguiente manera:

- Jugar habilidades

- lecciones de
- Esfuerzo
- ensayo

Fuentes para los grados: La

- asistencia a la lección y el rendimiento
- del ensayo de asistencia y interpretativa
- práctica habilidades
- actuación evaluaciones

de de aproximación Curriculum utilizados:

- clases en grupos pequeños
- ensayos de los conciertos
- actuaciones de conciertos
- Literatura musical elegida de la cultura clásica, moderna y pop
- Libro de lecciones

Coro 6

Las clases de coro de sexto grado son cursos de un año completo que se reúnen en días alternos. El plan de estudios desarrolla las habilidades necesarias para el canto conjunto exitoso, incluidos los conceptos básicos de la técnica vocal, una buena técnica coral y la alfabetización musical inicial. Los nuevos participantes son aceptados por solicitud del estudiante / padre y recomendación del maestro de música. Todos los estudiantes de coro deben presentarse en dos conciertos: invierno y primavera. Se formarán pequeños grupos de lecciones al comienzo del año escolar. Las selecciones musicales representan una variedad de estilos musicales: repertorio coral estándar, música clásica, obras multiculturales, música folclórica y ocasionalmente Broadway y música popular. Todos los miembros pueden ser elegibles para participar en el festival de solistas y conjuntos de la Asociación de Música Escolar del Estado de Nueva York (NYSSMA). Los participantes de All-County Chorus serán elegidos principalmente por sus puntajes de NYSSMA y también por el desempeño, actitud y comportamiento del coro escolar. Todos los miembros del coro también pueden optar por participar en Long Beach Middle School Singers. Este conjunto permite a los estudiantes explorar la música coral a un nivel más avanzado que el experimentado en la clase de Coro. Los cantantes de LBMS se reunirán antes de la escuela y se presentarán en dos conciertos durante el año como un grupo separado, así como con otros conjuntos corales de Long Beach Middle School.

Al final del año escolar, todos los estudiantes de coro de sexto grado deberían poder hacer lo siguiente:

- Interpretar y analizar el repertorio en el nivel I de NYSSMA
- Reconocer las influencias culturales en la música
- Evaluar la música identificando conceptos básicos
- Cantar a primera vista en el nivel I de NYSSMA

- Cantar armonía a capella (2 partes)
- Identificar diferentes géneros de música
- Identificar rangos vocales (soprano, alto, tenor, y barítono) en propias

unidades de estudio: Todas las unidades se correlacionan con criterios NYSSMA Nivel I

- Rhythm
- Dinámica
- Tempo
- Vocal técnica específica (postura, la respiración, etc.)
- Meter
- articulación

grados Choruserán distribuidos de la siguiente manera:

- asistencia Concert y el rendimiento
- del ensayo de asistencia y el rendimiento
- Implementación de las habilidades aprendidas
- Evaluaciones de desempeño
- Seguir las reglas del aula (según lo publicado)
- Cuestionarios y tareas DO NOW

Enfoque del plan de estudios utilizado:

- Ensayos de
- conciertos Actuaciones de conciertos
- Literatura musical elegida de la cultura clásica, moderna, pop, espectáculo de Broadway y repertorio coral estándar

Música6

general Clases de música general para los estudiantes de sexto grado son cursos de año completo que se reúnen en días alternos. El plan de estudios sigue los Estándares Nacionales y de NYS para la Educación Musical. Los estudiantes aprenden a tocar la guitarra, el teclado y varios instrumentos de percusión. Aprenderán a leer la notación básica mientras aprenden a tocar instrumentos. Los estudiantes aprenderán a tocar el teclado en el Laboratorio de Música, donde también pueden usar computadoras. Los estudiantes también aprenderán sobre diferentes géneros musicales viendo videos, musicales de Broadway y escuchando grabaciones.

Al final del año escolar, todos los estudiantes de Música General deberían poder hacer lo siguiente:

- Tocar instrumentos, solos y con otros
- Improvisar melodías, variaciones y acompañamientos
- Leer y anotar música
- Escuchar, analizar y describir música
- Evaluar música y interpretaciones musicales
- Comprender las relaciones entre la música, las otras artes y disciplinas fuera de las artes
- Comprender la música en relación con la historia y la cultura

Unidades de estudio:

- Elementos musicales
- Círculos de tambores africanos y latinos
- Historia de la música
- Teatro musical
- Teclados y guitarra

Las calificaciones generales de Música se desglosarán como siguiente:

- Implementación de las habilidades aprendidas
- Evaluaciones de desempeño (teclado y guitarra)
- Seguir las reglas del aula (según lo publicado)
- Cuestionarios y asignaciones DO NOW

Enfoque del plan de estudios utilizado:

- Interpretaciones en clase
- Investigación
- Escuchar y evaluar varias interpretaciones

Arte 6

Este curso está diseñado para presentar a los estudiantes los elementos y principios de diseño. Los estudiantes trabajan con una variedad de medios y técnicas. Desarrollan la capacidad de emitir juicios críticos sobre el arte, así como comprender y apreciar las influencias del arte de otras épocas y culturas.

Al final del año escolar, el sexto los estudiantes de grado deben ser capaces de hacer lo siguiente:

- Crear obras de arte que exploran diferentes tipos de materia, temas de temas y metáforas
- Usar una variedad de materiales de arte, procesos, medios y técnicas y utilizar tecnologías apropiadas para crear y exhibir obras de arte visuales
- Reconocer las oportunidades de participación en las artes visuales en la comunidad
- Conocer las opciones vocacionales disponibles en las artes visuales

- Evaluar y reflexionar sobre las obras de arte, utilizando el lenguaje de la crítica de arte, incluido el , dimensiones culturales, psicológicas y ambientales de las artes visuales
- Comparar las formas en que una variedad de ideas, temas y conceptos se expresan a través de las artes visuales con las formas en que se expresan en otras disciplinas
- Demostrar cómo funciona el arte y los artefactos de diversos mundos las culturas reflejan aspectos de estas culturas

Unidades de estudio:

- Teoría del color
- Caligrafía
- Cuadrícula Dibujo de líneas
- Arcilla / Escultura 3D
- Anime / Dibujos animados
- Historia

Fuentes para los grados:

- Estudiante / Profesor generaron matrices de valoración para cada asignación
- rúbrica Rendimiento que incluye el uso del tiempo en el estudio y el uso de materiales
- Participación técnica críticas

solución de la Curriculum utilizado:

- Estándares del Estado de Nueva York para la Artes Visuales
- Enfoque interdisciplinario
- respuesta cultural a la sociedad / interacción de la comunidad

del Idioma Inglés Artes (Lengua y Literatura) y Lectura

Dra. Lorraine Radice, Directora, 771-3969, lradice@lbeach.org

Artes del idioma inglés 6

El plan de estudios de artes del idioma inglés consiste en leer, escribir, hablar y escuchar, y se enfoca en las conexiones entre estos componentes. Las clases de inglés de sexto grado ofrecen un enfoque integrado para proporcionar a los estudiantes las habilidades de apoyo necesarias para un aprendizaje óptimo en todas las materias.

Los estudiantes desarrollarán las habilidades lingüísticas necesarias para perseguir las metas de la vida, el logro personal y la participación como miembros informados de la sociedad. Los estudiantes estarán preparados para comunicarse de manera efectiva para satisfacer las diversas demandas de alfabetización que enfrentarán en el futuro. El programa de lectura incluye teatro, novelas, cuentos, no ficción, poesía y texto informativo, y los estudiantes deben elegir textos para leer de forma independiente.

La Evaluación de Artes del Lenguaje Inglés del Estado de Nueva York se administrará a todos los estudiantes. Este examen incluye lectura crítica, así como tareas de escritura cortas y extensas.

Unidades de estudio:

- lanzamiento del taller de lectura y escritura
- Análisis literario: explorar elementos de la historia, el concepto de tema y cómo un autor desarrolla una obra
- Argumento: leer y escribir para explorar y crear argumentos
- Texto como género: identificar temas en textos, escribir comparativos ensayos, citar evidencia textual, comprender las demandas de la redacción de un borrador y las preguntas de opción múltiple
- Investigación: escribir desde fuentes para leer para aprender a través de una colección de textos relacionados

Al final del sexto grado, los estudiantes deberían poder hacer el siguientes en ELA:

Estándares de lectura:

- citar ejemplos textuales de lo que dice el texto explícitamente, así como inferencias extraídas del texto
- Determinar cómo se desarrollan las ideas principales a lo largo del texto
- Comprender el oficio del autor y cómo los autores crean significado
- Determinar el significado de nuevas palabras utilizando el contexto pistas
- Analizar cómo se relaciona el formato y la estructura de una obra con el significado de un texto
- Comparar y contrastar textos sobre temas similares o con temas similares (ficción y no ficción)
- Desarrollar habilidades como lectores de por vida

Estándares de escritura:

- escribir argumentos y respaldar sus afirmaciones con razones claras y evidencia relevante
- Escribir textos informativos / explicativos para examinar un tema y transmitir ideas, conceptos e información
- Escribir narrativas para desarrollar experiencias reales o imaginarias
- Investigar temas usando Grabado y fuentes digitales
- Desarrollar habilidades de edición y revisión
- Desarrollar habilidades como escritores de toda la vida

Spico y escuchar Normas:

- participar de manera efectiva en una serie de discusiones de colaboración con diversos socios; expresar ideas de forma clara y persuasiva, y basarse en las de los demás.
- Interpretar la información presentada en diversos formatos (por ejemplo, visual, cuantitativo y oral) y explicar cómo se relaciona con un tema, texto o cuestión en estudio.
- Delinee el argumento de un hablante y las afirmaciones específicas, distinguiendo las afirmaciones que están respaldadas por razones y evidencia de las afirmaciones que no lo están.
- Presentar afirmaciones y hallazgos, secuenciar ideas de manera lógica y usar descripciones, hechos y detalles relevantes para acentuar ideas o temas centrales; use un contacto visual apropiado, un volumen adecuado y una pronunciación clara.
- Incluya medios digitales y / o exhibiciones visuales en presentaciones para aclarar información y enfatizar y mejorar ideas o temas centrales.
- Adaptar el habla a una variedad de contextos y tareas, demostrando dominio del inglés formal cuando sea indicado o apropiado.

Estándares del lenguaje:

- Utilice el conocimiento del lenguaje y sus convenciones al escribir, hablar, leer o escuchar.
- Determine o aclare el significado de palabras y frases desconocidas y de múltiples significados, eligiendo con flexibilidad entre una variedad de estrategias.
- Demostrar comprensión del lenguaje figurado, las relaciones entre palabras y los matices en el significado de las palabras.
- Adquirir y utilizar con precisión palabras y frases académicas generales y de contenido específico; Aplicar el conocimiento del vocabulario al considerar una palabra o frase importante para la comprensión o expresión.

(La información para los estándares de ELA está adaptada de los documentos de Estándares de aprendizaje de la próxima generación del estado de Nueva York que se encuentran en [http://www.nysed.gov/curriculum-instruction/new-york-state-next-generation-english-language-arts- estándares de aprendizaje](http://www.nysed.gov/curriculum-instruction/new-york-state-next-generation-english-language-arts-estándares-de-aprendizaje))

Fuentes para las calificaciones:

- Escritura: Puntajes de proceso y producto
- Trabajo independiente y en grupo
- Rúbricas y listas de verificación
- Actividades de lectura independiente
- Respuestas de lectura
- Cuadernos
- Proyectos
- Tareas
- Pruebas de habilidades

Enfoque del plan de estudios utilizado:

- Instrucción para toda la clase
- Trabajo en grupos pequeños
- Talleres que requieren colaboraciones individuales y en grupos pequeños
- Proyectos en equipo y conexiones interdisciplinarias
- Círculos de literatura: grupos pequeños de lectura

Lectura 6

Esta es una clase de un período para estudiantes que necesitan apoyo adicional en las habilidades básicas de lectura y escritura habilidades. Esta clase utiliza elementos del taller de lectura y escritura con un enfoque en el desarrollo de habilidades de lectura independientes que incluyen, entre otros:

- Idea principal
- Hechos y detalles
- Secuencia de eventos
- Causa y efecto
- Comparar y contrastar
- Hacer predicciones
- Significado de palabras en claves de contexto Sacar conclusiones y hacer inferencias
- Hecho y opinión
- Propósito del autor
- Lenguaje figurativo
- Resumen

Los estudiantes se inscribirán en ELA 6 además de este curso.

Read 180™

Los estudiantes seleccionados están programados para Read 180™.

Esta clase proporciona a los estudiantes actividades significativas de lectura, escritura, expresión

oral y comprensión auditiva

y se enfoca en elementos efectivos de la instrucción de alfabetización. Este enfoque equilibrado mejorará

las habilidades de lectura, escritura, comprensión auditiva y expresión oral de los estudiantes, ingredientes clave para el éxito académico

en todas las áreas. Los estudiantes reciben instrucción intensiva para mejorar las habilidades de alfabetización, como reconocimiento de palabras, comprensión, habilidades de estudio, vocabulario y composición.

Los estudiantes participan en Read 180 grupos pequeños y completos™ en actividades diseñadas para abordar los elementos esenciales de la alfabetización: básicos

- Software de instrucción individualizado que incluye videoclips para ayudar a proporcionar conocimientos.
- Literatura de ficción y no ficción para lectura y escucha independiente que sea apropiada para la edad, cuidadosamente nivelada y relevante.
- Evaluaciones de escritura para evaluar la comprensión de los estudiantes de las habilidades de lectura y escritura.

Los estudiantes se inscribirán en ELA 6 además de este curso.

Inglés como nuevo idioma (ENL)

Sra. Evelyn Daza, Coordinadora de ENL, 897-2114, edaza@lbeach.org

El programa de inglés como nuevo idioma (ENL) es un programa obligatorio del estado que se ofrece a todos los estudiantes de K-12 que exhiben habilidades limitadas en inglés debido a. El propósito del programa es ayudar a los aprendices del idioma inglés (ELL) a dominar el idioma inglés para que puedan tener éxito de forma independiente en las clases regulares. Al registrarse en nuestro distrito escolar, los padres completarán un Cuestionario sobre el idioma del hogar que será revisado por nuestro personal de ENL. Si se indica que un idioma que no es el inglés es el idioma principal del niño o es el idioma que se habla en casa, el siguiente paso implica una entrevista con el estudiante y una revisión de sus registros. Si se considera necesario, el estudiante será evaluado mediante la Prueba de identificación del estado de Nueva York para estudiantes que aprenden inglés (NYSITELL) dentro de los diez días posteriores al inicio de la escuela para ver si califica para los servicios. Si el estudiante es elegible para los servicios de ENL, puede caer en cualquiera de las siguientes cuatro categorías: Ingreso (principiante), Emergente (intermedio bajo), Transición (intermedio alto) o Expansión (avanzado). La cantidad y el tipo de servicios prestados, según el estado de Nueva York, depende de su nivel de dominio del inglés.

Nuestro programa ENL está diseñado para apoyar a todos nuestros estudiantes del idioma inglés (ELL) en cada etapa de la adquisición del idioma. El programa ENL se imparte a través de una combinación de clases de ENL independientes y clases de ENL integradas. En las clases de ENL independientes, los estudiantes trabajan en grupos pequeños con un maestro de ENL para desarrollar vocabulario básico, alfabetización y habilidades de comunicación, así como para enseñar a los estudiantes sobre la cultura estadounidense. Durante las clases integradas de ENL, los estudiantes reciben instrucción en el área de contenido básico y el desarrollo del idioma inglés simultáneamente. Las clases integradas de ENL son impartidas por un maestro doblemente certificado en el área de contenido y ENL o pueden ser co-enseñadas por un maestro certificado del área de contenido y un maestro certificado de ENL.

Los estudiantes ELL se evalúan anualmente en la primavera con el examen de rendimiento de inglés como segundo idioma del estado de Nueva York (NYSESLAT). Esta prueba estatal demuestra el crecimiento del estudiante en las áreas de hablar, escuchar, leer y escribir en inglés y también determina la elegibilidad continua del estudiante para los servicios. Los padres son informados de los resultados de las pruebas al comienzo del siguiente año escolar.

Unidades de estudio para Stand Alone ENL: La instrucción se presenta temáticamente e incorpora sintaxis y vocabulario apropiados para el nivel relacionados con, pero no limitado a, los siguientes temas:

- Saludos / Clausuras - Conversaciones básicas
- Aspectos culturales; introducciones y comparaciones
- Alfabeto / Conciencia fonémica
- Partes del habla (sustantivos, verbos, adjetivos)
- Enseñanza previa y reenseñanza de las lecciones del área de contenido
- Números
- Calendario
- Estaciones

- Clima
- Colores
- Ropa
- Tiempo
- Partes del cuerpo
- Experiencia escolar
- Nacionalidades
- Comunidad
- Pasatiempo Actividades / Pasatiempos / Deportes
- Familia / mascotas domésticas
- Casa de/ Tareas/ Actividades familiares
- Estados Unidos, Nueva York, Long Island, Antártida
- Eventos actuales

Fuentes de calificaciones:

- Participación en clase
- Trabajo independiente / en grupo
- Cuaderno y carpetas
- Tareas
- Proyectos
- Presentaciones orales
- Cuestionarios y exámenes

Enfoque curricular utilizado:

- Actividades y materiales creados por el maestro
- Calificación y el alcance y la secuencia relacionados con el lenguaje
- Variedad de recursos que incluyen lecturas apropiadas para el grado, revistas, periódicos y materiales seleccionados por el maestro
- Realia (elementos reales y / o imágenes de los temas presentados)
- Evaluaciones formativas
- Andamiaje y adaptaciones apropiadas

Ciencias de la familia y del consumidor

Sr. Eliot Lewin, Subdirector, 897-2170, elewin@lbeach.org

Ciencia de la familia y del consumidor 6

Este es un curso introductorio con un enfoque en las habilidades básicas para la vida necesarias a lo largo de la vida. Este curso práctico fomenta la independencia, la responsabilidad y las elecciones saludables a través de proyectos, laboratorios y resolución de problemas. Este es un curso de un semestre que se reúne cada dos días.

Al final del semestre, todos los estudiantes de sexto grado deberían poder hacer lo siguiente:

- Completar los pasos básicos de costura
- Enhebrar una aguja
- Leer marcas de patrones básicos
- Usar una máquina de coser
- Coser dos proyectos básicos de costura
- Identificar los componentes de la pirámide alimenticia, "Mi plato "
- Leer y seguir una receta
- Medir los ingredientes
- Describir la función de los ingredientes
- Administrar el tiempo
- Sustituir los ingredientes en una receta

Unidades de estudio:

- Seguridad en la costura
- Patrones básicos
- Partes de la máquina de coser (enhebrar la máquina de coser)
- Cojín de pasador de zanahoria (coser a mano, coser a máquina, tiempo gestión)
- ballena de marionetas (máquina de coser, coser botones, gestión del tiempo)
- Seguridad en la cocina
- de Seguridad Alimentaria
- equipo de cocina
- de lectura de una receta
- de medición
- de nutrición

fuentes para los grados:

- tarea
- la participación en clase
- trabajo en clase
- Cuestionarios
- proyectos de
- cocina laboratorios
- independientes y el trabajo en grupo
- rúbricas y listas de control
- autorreflexiones

enfoque curricular utilizado:

- Materiales creados por el maestro
- Estándares del plan de estudios del estado de Nueva York

Salud y educación física

Sr. Arnold Epstein, Director tor, 897-2069, aepstein@lbeach.org

Salud 6

La salud total se compone de una combinación de bienestar físico, social y mental. De acuerdo con los estándares de aprendizaje del estado de Nueva York, los estudiantes aprenderán sobre alcohol, tabaco, marihuana, abuso de inhalantes, nutrición, relaciones, resolución de conflictos, manejo del estrés, pubertad, higiene personal y abstinencia. Estos temas se enseñan utilizando una variedad de medios y materiales. El bienestar se promueve a medida que los estudiantes aprenden y practican habilidades para la toma de decisiones responsable y la comunicación efectiva en cada unidad de estudio.

Al final del curso, todos los estudiantes de sexto grado serán competentes en las unidades enumeradas:

Unidades de estudio:

- **Introducción al triángulo de la salud:**
 - físico,
 - mental,
 - social

- **Educación del carácter(las primeras 5 semanas):**
 - Seis pilares del carácter
 - valores
 - proceso de toma de decisiones sobre
 - Riesgos: saludable y no saludable (cuál es la diferencia)
 - Autoestima
 - Amistad (amistades saludables / no saludables)
 - Presión de los compañeros
 - Intimidación (Cómo ser asertivo)
 - Mensaje “Yo”
 - Habilidades de rechazo
- Manejo del estrés
- Tabaco
- Alcohol
- Drogas
- Pubertad
- Seguridad en Internet

Fuentes de calificaciones:

- Trabajo en clase / tarea
- Verificación de la carpeta de trabajos
- Pruebas / cuestionarios / evaluaciones

Educación física 6

Se requiere que los estudiantes tomen educación física cada año en la escuela intermedia. Se cubrirá una variedad de unidades de educación física durante cada año escolar. Estas unidades incluyen, entre otras, fútbol, tenis, voleibol, balonmano, baloncesto, fitness, bádminton, hockey con almohadas, fútbol, sóftbol y baile. Un estudiante puede ser excusado de participar en Educación Física presentando una excusa médica firmada por un médico en la Oficina de Salud. El regreso del estudiante a participar en la clase también requiere la aprobación de un médico.

Al final del año, todos los estudiantes de sexto grado serán competentes en las unidades de deportes y acondicionamiento físico.

Unidades de estudio:

- Mile Run / Fitness Fun
- Juegos cooperativos
- Prueba de aptitud
- Voleibol (pelota de entrenamiento grande)
- Baloncesto
- Zumba / Yoga / Baile instructivo
- Bádminton (raquetas de entrenador)
- Lacrosse (palos de violín)
- Pista y campo

Fuentes de calificaciones:

- Participación / Esfuerzo
- Preparación
- Deportividad / Comportamiento
- Adquisición de habilidades en

matemáticas

Sr.Christopher Kozak, Director, 771-3979, ckozak@lbeach.org

Matemáticas 6

El énfasis del programa de matemáticas de sexto grado es proporcionar una base matemática sólida para cada estudiante y desarrollar estrategias exitosas de resolución de problemas. El plan de estudios se basa en las habilidades, conceptos y estrategias desarrollados en los grados K-5. El plan de estudios del sexto grado está alineado con los Estándares de aprendizaje de matemáticas de la próxima generación del estado de Nueva York y está integrado con el Programa de los Años Intermedios del IB. Los Estándares para Prácticas Matemáticas están integrados en el plan de estudios. Estos incluyen:

- Dar sentido a los problemas y perseverar en su solución.
- Reason abstractly and quantitatively.
- Construct viable arguments and critique the reasoning of others.
- Model with mathematics.
- Use appropriate tools strategically.
- Attend to precision.
- Look for and make use of structure.
- Look for and express regularity in repeated reasoning.

By the end of the school year, all sixth-grade students should be able to do the following:

- Understand ratio concepts and use ratio reasoning to solve problems
- Apply and extend previous understandings of multiplication and division to divide fractions by fractions
- Compute fluently with multi-digit numbers and find common factors and multiples
- Apply and extend previous understandings of numbers to the system of rational numbers
- Apply and extend previous understandings of arithmetic to algebraic expressions
- Reason about and solve one-variable equations and inequalities
- Represent and analyze quantitative relationships between dependent and independent variables
- Solve real-world and mathematical problems involving area, surface area, and volume
- Develop understanding of statistical sampling, distributions and variability
- Compute probabilities and develop probability models

Units of study:

- Ratios and Proportional Relationships

- The Number System
- Expressions and Equations
- Geometry
- Statistics and Probability

Sources for grades:

- Internal assessments
- Classwork and homework
- Projects and performance tasks

Curriculum approach:

- New York State Next Generation Mathematics Learning Standards
- International Baccalaureate Middle Years Program

Math Counts 6

This is a math enrichment course which meets every-other day for students who have an interest in solving fun and challenging math problems beyond traditional math courses. This course provides additional extensions in mathematics for students who meet the requirements for the course.

Science

Ms. Cristie Tursi, Director, 771-3960, ctursi@lbeach.org

Science 6

Science 6 develops the skills and concepts addressed in our Elementary Science and STEM K-5 Program. Science 6 is another step in the spiraled approach toward the development of skills and cognitive understanding for students. This course places an emphasis on **Physical Science** and contains elements of chemistry and physics. It delves into the fundamental aspects of these sciences while establishing additional skills needed for success in middle-level science study.

Students develop skills in performing and evaluating basic experiments while following scientific practices as well as gaining proficiency in the use of scientific tools such as the microscope and the balance. In addition to the established units of study, the sixth-grade science program is actively involved in several exciting multi-disciplinary activities including the Science Symposium, the roller coaster and rocketry projects.

By the end of the school year, all sixth-grade science students should be able to do the following:

- Design an experiment following accepted scientific practices and present their findings visually as well as orally to their teachers and peers
- Observe, describe, and explore the world around us using the tools of the scientist including the metric system
- Make claims based on evidence and explain scientific reasoning
- Identify, describe, and compare the different states of matter and describe how matter is transformed
- Explain the relationship between elements and atoms
- Identify substances as compounds or mixtures, acids or bases, according to their physical and chemical characteristics
- Describe the different forms of energy and describe how they are related
- Investigate and study Newtonian forces and magnetism
- Explore sound waves and light

Units of study:

- Tools of the Scientist
- Metric System, Graphing, and Measurement
- Matter and Density
- Elements and Atoms
- Compounds, Mixtures, Acids and Bases
- Forces, Energy and Waves
- Magnetism
- Sound and Light

Sources for grades:

- Laboratory reports
- Homework
- Journals and anchor activities
- Quizzes and tests

Curriculum approach:

- Cooperative and collaborative learning model
- Learning through a hands-on, investigative approach employing the 5E model of lesson design
- New York State Science Learning Standards, which include Next Generation Science Standards
- New York State Standards in Literacy for Science
- International Baccalaureate Middle Years Program

Social Studies (Individuals and Societies)

Ms. Theresa Scudiero, Director, 771-3979, tscudiero@lbeach.org

Social Studies 6

The sixth-grade students explore how the ancient civilizations developed and how they influenced other cultures, including our own modern-day world. Students are taught to use the disciplines of history, geography, and economics to develop and draw relationships and understandings about the social, cultural and political aspects of life in the ancient civilizations.

Teaching and learning in Social Studies is student-centered, where students take an active role in their education. While studying important content, students develop the skills and traits they need to be successful in their lifelong pursuit of learning and active citizenship. The MYP Approaches to Learning (ATL) Skills are also incorporated into the Social Studies curriculum: thinking skills; social skills; communication skills; self-management skills and research skills. Many of these skills overlap with the Social-Emotional Learning (SEL) competencies.

The course is designed around ten unifying themes and seven key ideas: Individual Development and Cultural Identity; Development, Movement and Interaction of Cultures; Time, Continuity and Change; Geography, Humans, and the Environment; Development and Transformation of Social Structures; Power, Authority and Governance; Civic Ideals and Practices; Creation, Expansion and Interaction of Economic Systems; Science, Technology, and Innovation; and Global Connections and Exchange.

- How does the environment affect people; how do people affect the environment?
- How does a society maintain order?
- Why do some people have more than others?
- How does scarcity affect our needs and wants?
- How do technological developments change society?
- How does culture impact our personal identity and our perceptions?
- How does culture unite and divide people?
- When does a culture become a civilization?
- How is history interpreted from different perspectives?

By the end of the school year, all sixth-grade students should be able to:

- Gather, interpret, and evaluate various sources of information from ancient and modern cultures.
- Use chronological reasoning to recognize and analyze causes and effects; dynamics of historical continuity and change; and relationships of patterns of continuity.
- Compare and contextualize historical events, divergent perspectives and the relationship between geography, economics and history in defining events.
- Use geographic reasoning to show how Ancient civilizations developed, expanded, and interacted over time.
- Think critically and creatively to recognize and approach complex economic problems.

- Demonstrate civic mindedness by respecting the rights of others; identifying the rights and responsibilities of citizens within societies; participating in conflict resolution activities and working effectively and willingly in collaboration with others.
- Understand and express ideas and information confidently and creatively.
- Conduct inquiry and research and show independence in learning
- Understand and appreciate our own cultures and personal histories, and be open to the perspectives, values, and traditions of others.
- Assess and understand their strengths and limitations in order to support their learning and personal development
- Answer each of the essential questions by using specific examples from the units of study as supporting evidence.

Units of study

- Present-Day Eastern Hemisphere Geography
- Origins of Society
- Early River Valley Civilizations (Mesopotamia, Egypt, and China)
- Comparative World Religions
- African Kingdoms
- Comparative Classical Civilizations (Greece and Rome)
- The Mediterranean World
- Interactions across the Eastern Hemisphere

Sources for grades

- Written assignments, tests, quizzes & projects
- Classwork
- Final assessment

Curriculum Resources

- New York State Next Generation Standards for Literacy in History/Social Studies
- New York State Social Studies Framework
- National Council for the Social Studies National Curriculum Standards
- Understanding by Design
- International Baccalaureate Middle Years Program
- Primary and secondary sources (maps, charts, photographs, newspaper articles, speeches, videos, etc...)

Instructional Approaches

- Whole-class instruction
- Small-group work
- Independent exploration and application of ideas

Special Education

Mr. Peter Russo, Coordinator, 897-6566, prusso@lbeach.org

The Long Beach Middle School Special Education Department offers a wide range of services designed for the individual needs of students classified as having educational disabilities. Individualized Educational Programs (IEPs) are available to students who have been evaluated and classified by the district's Committee on Special Education (CSE). Program options include: consultant teacher, resource room, integrated co-taught classes, and a departmentalized special class program. The Middle School also offers the following related services: counseling, occupational therapy, physical therapy, speech therapy, vision and mobility services.

Technology

Dr. Patrick Kiley-Rendon, Director, 771-2130, pkileyrendon@lbeach.org

Intro to Technology- Research and Communications 6

By the end of this alternate-day, semester class, all students should be able to:

- Use computers as tools for design, modeling, information processing, and communication
- Choose appropriate resources available in the classroom and on the computer
- Show mastery in the ability to organize, manipulate, and present information on the computer
- Create and manipulate digital files while developing technological solutions to problems within given constraints
- Present specific information by utilizing computers as tools for design, information processing, and communication
- Create and manipulate information with various computer applications.
- Identify and utilize introductory and intermediate computer hardware, software, and peripheral equipment

Units of study:

- Multimedia
 - Text
 - Images
 - Animations
 - Audio
 - Video
- Desktop publishing
- Digital research
- Multimedia presentations
- Computer programming
- Robotics
- 3D modeling

Source for grades:

- Independent and group work
- Rubrics and checklists
- Major and minor projects

Woodworking 6

This alternate-day, “hands-on” course experience introduces students to basic forms of technology through the design process and problem solving. Projects range from creating simple wooden accessories to intricate shelves and furniture.

By the end of the school year, all students will be able to:

- Take accurate measurements using the Customary System
- Understand safety rules
- Utilize hand and power tools safely
- Solve basic engineering problems
- Understand basic alternative energy systems

Units of study:

- Safety
- Measurement
- Basic Woodworking
- Hand Tools
- Problem Solving
- Power Tools
- Alternative Energy

Source for grades:

- Class participation
- Independent and group work
- Rubrics and checklists
- Major and minor projects
- Homework
- Class participation

Curriculum approach:

- Constructivist approach
- Cooperative and collaborative learning model
- Common Core State Standards in Literacy for Science and Technical Subjects
- International Baccalaureate Middle Years Program

World Languages (Language Acquisition)

Ms. Theresa Scudiero, Director, 771-3979, tscudiero@lbeach.org

Language acquisition in the MYP aims to develop a respect for, and understanding of, other languages and cultures, and is equally designed to equip the student with a skills base to facilitate further language learning. The key concepts explored in our language acquisition courses are communication, connections, creativity and culture which align with the NYSED World-Readiness Standards for Learning Languages for the “5 Cs” (communication, cultures, connections, comparisons and communities).

Using the world as the broadest context for learning, MYP language acquisition can develop meaningful explorations of the following global contexts:

- identities and relationships
- orientation in space and time
- personal and cultural expression
- scientific and technical innovation
- globalization and sustainability
- fairness and development

The MYP Approaches to Learning (ATL) Skills are also incorporated into the language acquisition curriculum: thinking skills; social skills; communication skills; self-management skills and research skills. Many of these skills overlap with the Social-Emotional Learning (SEL) competencies.

6th Grade French, Italian, and Spanish

Students choose the language they wish to study at the end of the fifth grade. This introductory course is offered every-other day. World Language instruction incorporates the four language modalities of speaking, listening, reading, and writing as well as an appreciation for the cultures of the target language. Additionally, teachers foster and develop their students' cultural awareness and an appreciation for the cultures in which the target language is spoken.

By the end of the school year, all sixth-grade students should be able to:

- Introduce themselves, and others, through simple sentences and statements.
- Identify and use the alphabet, numbers, calendar dates, seasons, weather, and colors in short conversations and writing assignments.
- Initiate and respond to simple statements using basic communicative skills on given topics such as parts of the body and school experience.
- Understand the main idea of reading materials containing simple structures when relying on visual clues and familiarity with the topic.
- Compose basic, short messages on given topics including correct verb usage.
- Show basic understanding of the cultures of the countries studied.

Units of study

- Greetings/Closings - Basic Conversations
- Alphabet
- Numbers
- Calendar
- Seasons
- Weather
- Colors
- Time
- Verbs
- Parts of the Body
- School Experience
- Nationalities

The language report card grades reflect the student's ability to:

- Use the target language to ask questions and to respond to questions.
- Understand basic concepts and directions in the target language.
- Write short responses and paragraphs in the target language.
- Meeting targeted learning outcomes.

Sources for grades

- Class work
- Independent/group work
- Notebook and folders
- Homework completion
- Projects
- Oral presentations
- Quizzes
- Unit exams

Curriculum resources

- Grade and language-related scope and sequence
- Variety of resources including magazines, newspapers, and teacher selected materials
- Teacher created activities and materials
- Realia (authentic items and pictures of topics presented)
- Quizzes, tests, and unit exams
- Writing rubrics
- Speaking rubrics
- MYP rubrics
- MYP Approaches to Teaching and Learning
- MYP Subject Overviews

Instructional approaches

- Whole-class instruction
- Small-group work
- Independent exploration

Electives with Prerequisites

APT (Activities Promoting Thinking)

Activities Promoting Thinking challenges and encourages students to engage in creative problem solving through independent projects and collaborative group work. The students will begin the year by building relationships with the IB Learner Profile, and go on to use traits of the Learner Profile in future engagements throughout the school year. Students participate in units of study that develop research skills, craft of writing, and integrate creativity with hands-on activities and 21st century learning. Students also participate in the Word Masters program where they complete word study activities and learn word identification strategies that can be applied in all of the content areas. Communication strategies and interpersonal skills are highlighted and built upon throughout the course of the year and encouraged to be practiced beyond the classroom door, as many of the areas of study serve to enhance the grade 6 curriculum. A variety of learner types are celebrated in APT, offering the opportunity for each child to reach individual success.

By the end of the school year, all sixth - grade students enrolled in Activities Promoting Thinking should be able to do the following:

- Solve a variety of problems using multiple creative and logical strategies independently and in a collaborative setting
- Work peacefully and cooperatively with peers to solve a problem and reach a common goal
- Infiltrate acquired knowledge into their grade 6 core classes, where appropriate
- Utilize a variety of word identification strategies to increase vocabulary development in word study that should facilitate stronger independent reading skills

Units of study:

- The Power of an Interview: Cultivating Peer Relationships Through Effective Communication and Crafted Writing
- The Olympics: Past, Present, and Future
- Responding to Literature Through Technology
- Getting Complicated with Simple Machines
- Creative Convention: An Olympics of the Mind
- *Word Masters* (Preparation for *Word Masters* exams will maintain throughout the school year)

Report card grades will be broken down as follows:

- Pass/Fail

Sources for grades:

- Active participation in class activities
- Completion of homework assignments
- Completion of assigned projects

Curriculum approach used:

- Building on prior knowledge to build further connections to new knowledge
- Utilizing the strengths of individual learners to create an active learning community
- Enrichment and expansion of selected grade 6 curriculum topics and focus areas

Math Counts

MathCounts is a national enrichment and competition program. This program inspires excellence, confidence and curiosity in US middle school students through fun and challenging math problems. The program provides additional extensions for students who meet the requirements for the course.

Co-Curricular Activities

Eliot Lewin, Vice Principal, 897-2170, elewin@lbeach.org

Please note: offerings are subject to change. Some clubs meet seasonally.

African-American Culture Club	Historical Explorers Club	Odyssey of the Mind
Art Club	Intramural Golf	Perfect Pals
Chamber Orchestra	Intramurals Grs. 6-8	Robotics
Cheerleading	Intramural Hockey	SADD
Chess Club	Jazz Band	Science Research
Cooking Club	LBMS Singers	Student Organization
Digital Arts	Math Team	Study Club
Drama Production	Musical Production	Wind Ensemble
GSA (Gay-Straight Alliance)	National Junior Honor Society	Wood Set Design
Graphic Novel & Animation Club	News Team	Yearbook

Please encourage your child to participate in extra and co-curricular activities. Research has shown that children who are involved in school activities have better academic performance.

Non-Discrimination Policy, Annual Notice

The Long Beach City School District hereby advises students, parents, employees, and the general public that it offers employment and educational opportunities, including vocational educational opportunities, without regard to sex, race, color, national origin, or handicap. Grievance procedures are available to interested persons by contacting either of the compliance officers listed below. Inquiries regarding this nondiscrimination policy may be directed to:

Michael DeVito, Esq., Dr. Paul Romanelli,
Dr. Michele Natali
Title IX compliance officer
(sex discrimination)
Long Beach City School District
237-239 Lido Blvd
Lido Beach, NY 11561
516-897-2090 , 897-2255 or 516-897-2112

Dr. Sabrina Brancaccio or
Steve Lahey
Section 504 compliance officer
(handicap discrimination)
Long Beach City School District
601 Lindell Blvd
Long Beach, NY 11561
516-897-2200 or 897-2120

A copy of the secondary vocational education courses offered is available to district residents and may be obtained on our web site, www.lbeach.org or by calling 516-897-2019.

Política de no discriminación, Anuncio anual

El distrito escolar de la ciudad de Long Beach, por medio de la presente, informa a los estudiantes, padres de familia, empleados y al público en general que éste ofrece empleo y oportunidades educativas, incluyendo oportunidades vocacionales educativas sin distinción de sexo, color, origen o incapacidad. Los procedimientos para sus quejas están disponibles a las personas interesadas, contactando a cualquiera de las funcionarias del cumplimiento de la ley que están en la lista de abajo. Las preguntas con respecto a esta política de no discriminación deben ser dirigidas a:

Michael DeVito, Esg., Dr. Paul Romanelli,
Dr. Michele Natali
Funcionaria del cumplimiento de la ley
Título IX Sección 504

Dr. Sabrina Brancaccio or
Steve Lahey

Funcionaria del cumplimiento de la ley

(Discriminación por sexo) (Discriminación por incapacidad) Long Beach City School District Long Beach City School District
237-239 Lido Blvd 601 Lindell Blvd

Lido Beach, NY 11561 Long Beach, NY 11561

516-897-2090, 897-2255 o 516-897-2112 516-897-2200 o 897-2120

Una copia de los cursos vocacionales ofrecidos para la educación secundaria está disponible a los residentes del distrito, ésta podrá ser obtenida en nuestra página web, www.lbeach.org, o llamando al 516-897-2019.

Long Beach Public Schools

Board of Education

Tina Posterli, President
Dennis Ryan, Ph.D., Vice President
Maureen Vrona, Esq., Trustee
Sam Pinto, Trustee
Anne Conway, Trustee

Central Administration

Jennifer Gallagher, Ed.D., Superintendent of Schools
Michael I. DeVito, Esq., Assistant Superintendent for Finance and Operation
Michele Natali, Ed.D., Assistant Superintendent for Personnel and Administration
Paul Romanelli, Ed.D., Assistant Superintendent for Curriculum and Instruction
Sabrina Brancaccio, Ed.D., Executive Director, Pupil Personnel Services

Long Beach Middle School

Lorie Beard
Principal

Keith Biesma
Eliot Lewin
Vice Principals

Robert Bajit
Ama Darkeh
Nilka McDonnell
Guidance Counselors